

NOTE DE LA RÉDACTION

Après plusieurs mois de préparation – le premier manuscrit a été reçu en novembre 1989 –, le comité de rédaction des *Cahiers franco-canadiens de l'Ouest* est heureux de présenter aux lecteurs ce numéro spécial consacré à Gabrielle Roy.

Ce numéro est le fruit de la collaboration de nombreuses personnes: le photographe Yousuf Karsh, Claude Le Moine de la Bibliothèque nationale du Canada, Diane Martineau des Archives nationales du Canada, François Ricard, directeur du Fonds Gabrielle Roy, Eva Bérard et Don Ullyot, conseillers à la traduction, Marie-Christine Aubin, les lecteurs critiques, Francine Allaire, secrétaire de la revue depuis ses débuts, et Claude de Moissac qui a tapé les textes, sans oublier les auteurs des articles. Nous les remercions tous très sincèrement.

Nous tenons à remercier tout spécialement nos collègues de la rédaction. David Reed a quitté le Manitoba pour entreprendre une nouvelle carrière à Vancouver. Lise Gaboury-Diallo, la rédactrice en chef des *Cahiers franco-canadiens de l'Ouest* depuis leur création, quitte son poste à la fin août; cependant, elle demeurera au comité de rédaction.

En terminant, si vous avez des commentaires ou des suggestions qui pourraient améliorer la qualité des *Cahiers franco-canadiens de l'Ouest*, n'hésitez pas à nous en faire part. Nous vous rappelons que notre prochain numéro spécial (printemps 1992) portera sur la pédagogie et l'éducation.

En outre, le Centre d'études franco-canadiennes de l'Ouest (CEFCO) propose la tenue d'un colloque international en hommage à Gabrielle Roy, en septembre 1995, au Collège universitaire de Saint-Boniface (voir l'annonce à la fin de ce numéro).

Le rédacteur en chef désigné,
André Fauchon