CAHIERS FRANCO-CANADIENS DE L'OUEST
VOL. 3, N° 1, PRINTEMPS 1991, p. 135-139

Vers l'enchantement

par

Rémi Bouchard

Cette pièce pour piano en hommage à Gabrielle Roy a été composée par Rémi Bouchard en mai 1988. Inspiré par la lecture de *La détresse et l'enchantement* et complètement emporté par l'esprit de cette oeuvre autobiographique, il a voulu en exprimer l'âme dans sa composition. Deux phrases de *La détresse et l'enchantement* l'avaient particulièrement touché:

> Tant de fois, il est vrai dans la vie, on repasse, l'âme en peine, par où l'on était passé jeune et joyeux (p. 158);
>
> Comme c'est long d'arriver à ce que l'on doit devenir! D'ailleurs, lorsqu'on y est, c'est le temps d'aller plus loin (p. 229).

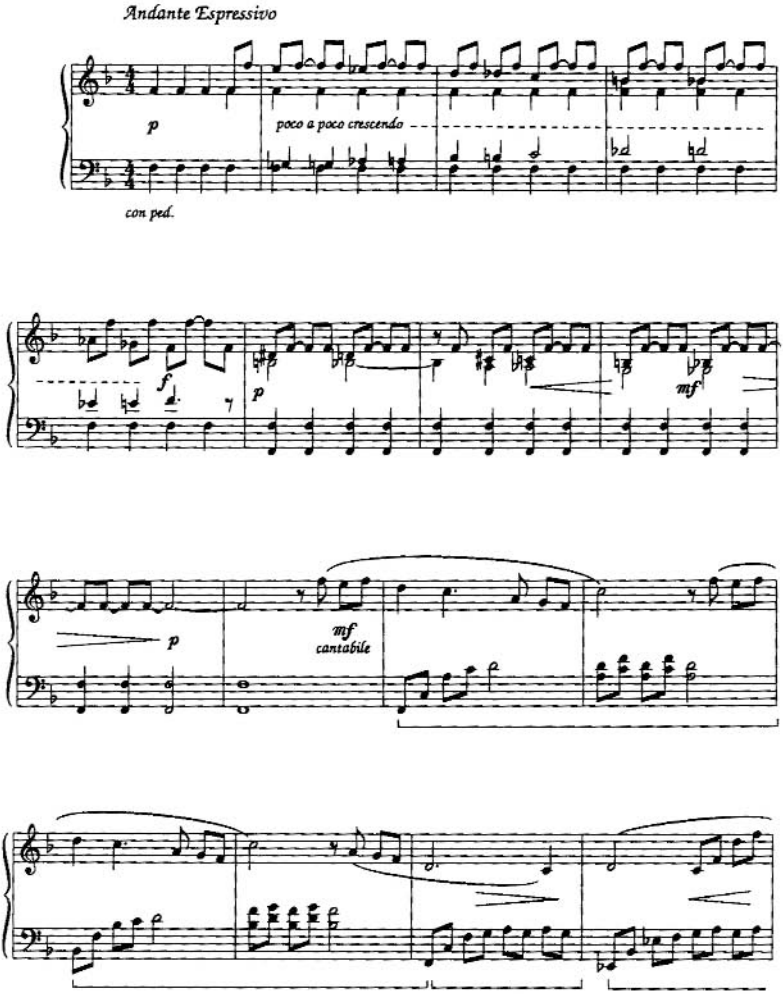
La création de *Vers l'enchantement*, par le compositeur, a eu lieu à la *Winnipeg Art Gallery*, le 18 octobre 1989.

La rédaction

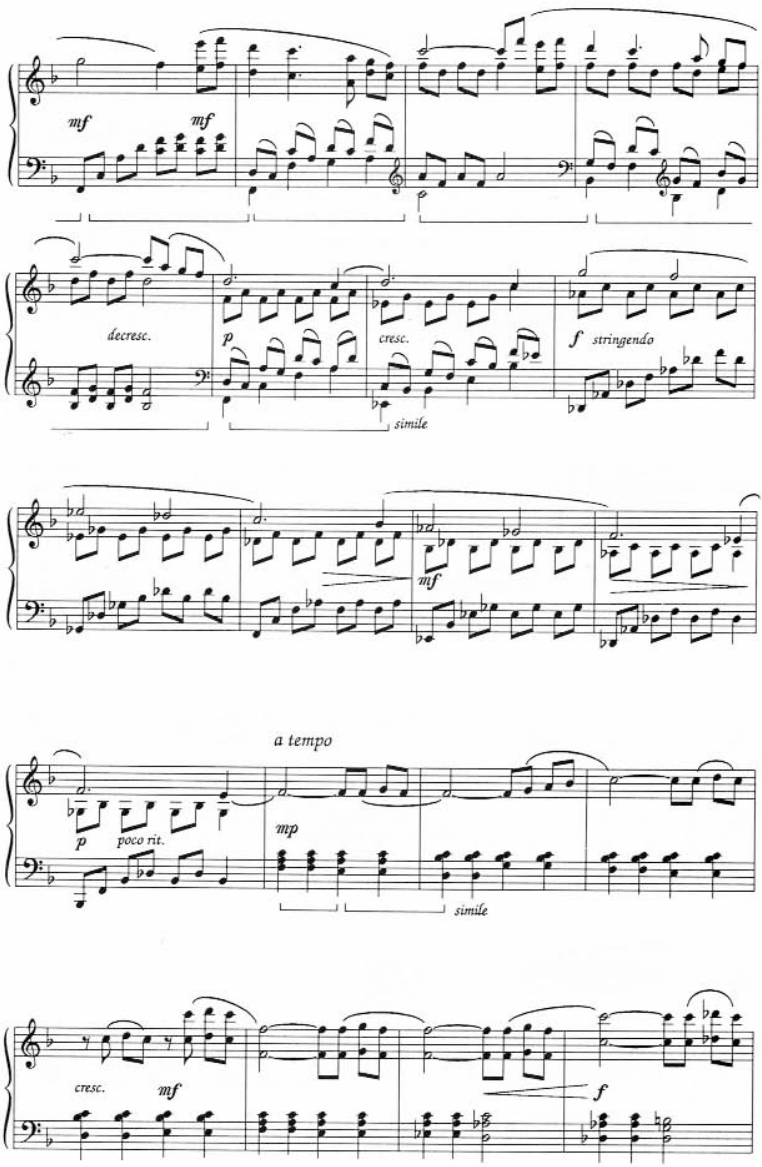
Vers l'enchantement

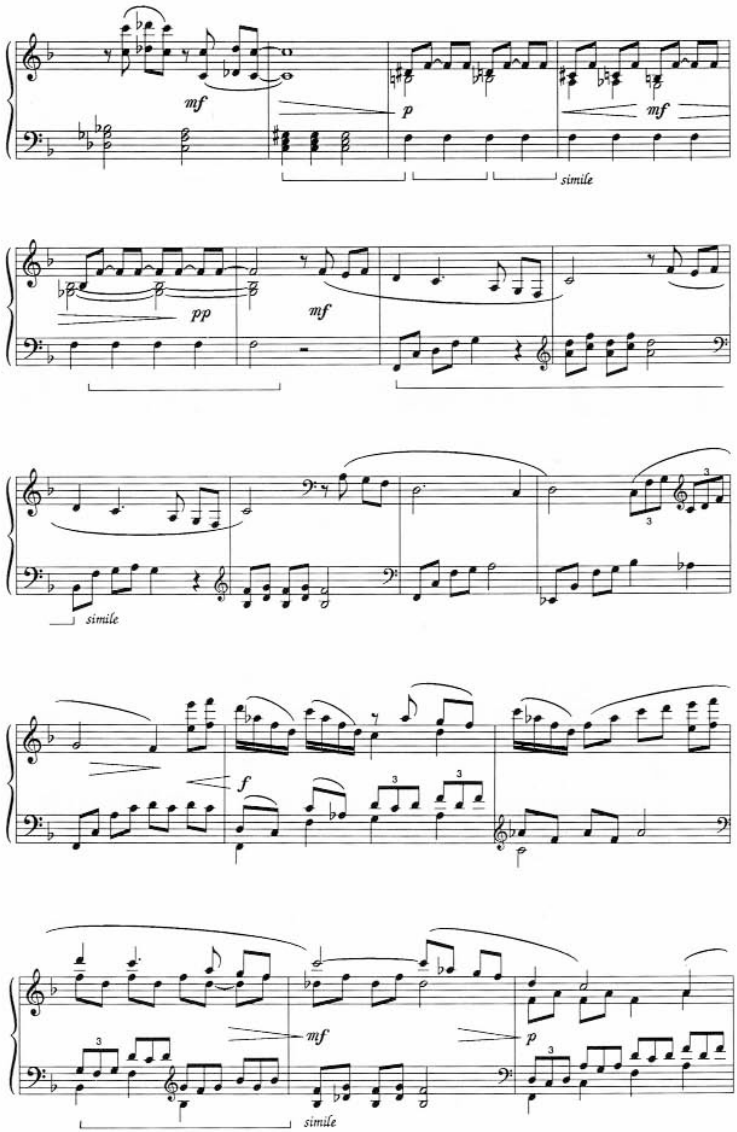
(Hommage à Gabrielle Roy)

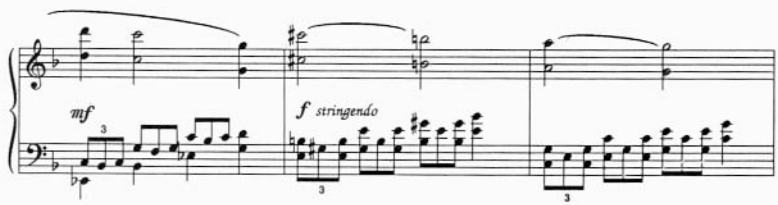
Rémi Bouchard

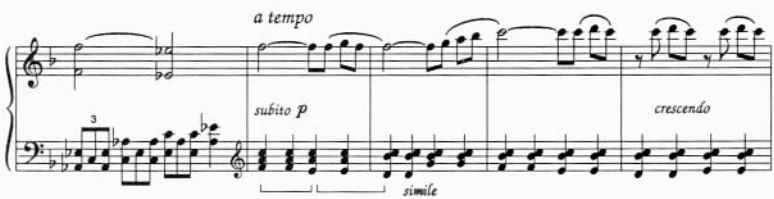


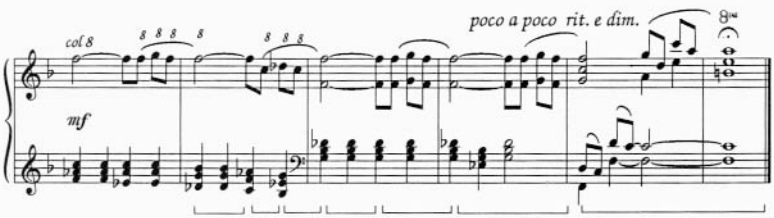
© 1988, 1991 Rémi Bouchard Tous droits réservés


mf
mf
decresc.
p
cresc.
f stringendo
simile
mf
a tempo
p
poco rit.
mp
simile
cresc.
mf
f


mf
p
mf
simile
pp
mf
simile
f
mf
p
simile


mf
f stringendo


a tempo
subito p
simile
crescendo


poco a poco rit. e dim.
col 8
mf

Mai 1988