

l'artiste constitue un jeu amusant et enrichissant pour le jeune lecteur. Les dessins illustrent bien le cheminement accompli par les deux enfants, cheminement qui les amène à se rapprocher et à se retrouver côte à côte pour mieux affronter le monde.

La mise en pages du livre est plutôt soignée, et le texte est mis en valeur par l'emploi de lettrines de couleur et par l'ajout de petits dessins de reprise qui l'ornementent. En définitive, ce livre à la conclusion heureuse est plein de bons sentiments. Il saura plaire aux petits et aux grands.

Sandrine Hallion Bres  
Collège universitaire de Saint-Boniface

**AMMANN, René (2004) *L'horloge champêtre*, Saint-Boniface, Éditions du Blé, 60 p. (illustrations de Madeleine Bérard)**  
[ISBN: 2-921347-81-4]

C'est un recueil de poèmes et de comptines intégrant de nombreux jeux de mots. Ce recueil s'adresse à des enfants de 8 à 10 ans. Les textes sont accompagnés de suggestions d'exploitations pour la salle de classe, notamment pour l'enseignement de la langue.

Les idées et le vocabulaire sont simples et concrets. De plus, des illustrations simples, qui peuvent parfois être source d'indices, accompagnent bien le texte.

Ephrem Dupont  
Collège universitaire de Saint-Boniface

**BAUDEMONT, David (2003) *Les beaux jours*, Saint-Boniface, Éditions des Plaines, 158 p. (illustrations de l'auteur)**  
[ISBN: 2-921353-83-0]

En voulant récupérer son cerf-volant pris dans la gouttière d'une vieille maison, Silvain fait la connaissance de Florence, la vieille dame propriétaire. Lorsqu'elle partage avec lui ses photos de famille, le jeune homme est projeté dans le