

NOTE DE LA RÉDACTION

La Rédaction des *Cahiers franco-canadiens de l'Ouest* est fière d'offrir à ses lecteurs le second numéro de son douzième volume, qui comprend deux articles: le premier, de Marie-Christine Aubin, a pour thème l'enseignement interactif et l'enseignement électronique; le second, de Bernard Pénisson, raconte le séjour manitobain de deux Françaises: Louise d'Hellencourt et Christine de La Salmonière. Ce numéro comprend aussi deux entrevues: la première avec la romancière Marie-Josée L'Hérault; la seconde avec Marcel Soulodre, auteur-compositeur-interprète. La section «Créations» comprend dix nouvelles diffusées, à l'été 1999, sur les ondes de Radio-Canada dans l'Ouest canadien, dans le cadre du concours radiophonique *Des nouvelles sous l'soleil*. Les auteurs de ces nouvelles proviennent de l'Alberta (Laurent Chabin, Nathalie Huard Caron, Monique R. Jeannotte, Nésida Loyer et Claudine Potvin) et de la Colombie britannique (Ève Arros, Hélène Cazes, Emmanuelle Gauthier, Monique Genuist et Jean Jacques Lefèbre).

Pour la réalisation de ce numéro, le rédacteur en chef tient à remercier les auteurs, les évaluateurs externes et les personnes qui travaillent à la production et à la diffusion de la revue: Lise Gaboury-Diallo, membre du Comité de rédaction depuis la fondation de la revue; Rosmarin Heidenreich, pour son travail de traduction; Claude de Moissac, pour la mise en pages; et Claudine Cecille pour son travail de logistique. Sans l'aide de ces personnes, les *Cahiers franco-canadiens de l'Ouest* ne pourraient pas voir le jour.

Bonne lecture.

Le rédacteur en chef,

André Fauchon