

## Chronologie de l'oeuvre de Maurice Constantin-Weyer\*

- 1902 Les Images (*poèmes*)
- 1921 Vers l'Ouest  
Le Stratagème des roués (*traduction*)
- 1922 Le Livre des snobs (*traduction*)
- 1924 Falstaff, sa vie, sa mort (*traduction*)  
Manitoba
- 1925 Valeurs permanentes du judaïsme (*traduction*)  
La Bourrasque  
Nomades du Nord (*préface*)
- 1927 Cinq éclats de silex  
Cavelier de la Salle
- 1928 Belliou-la-Fumée (*préface*)  
Un homme se penche sur son passé
- 1929 Morvan  
Clairière  
William Shakespeare
- 1930 P.C. de compagnie  
La Vie du Général Yusuf  
La Salamandre  
Les Voyages de Gulliver (*traduction*)

---

\* Extrait du catalogue de l'exposition *Hommage à Maurice Constantin-Weyer (1881-1964)*, présentée au Collège universitaire de Saint-Boniface, du 25 novembre au 11 décembre 1988. Ce catalogue avait été préparé par André Fauchon.

- 1931 Sous le casque d'acier, six semaines avec Hitler et les  
Bolchéviks (*préface*)  
Napoléon  
Du sang sur la neige  
Champlain  
Drapeau rouge
- 1932 L'âme du vin  
Les secrets d'une maîtresse de maison (*en collaboration*)  
Source de joie
- 1933 En pêchant la truite (*préface*)  
La Transhumance (*préface*)  
Vichy ville du charme  
Mon gai royaume de Provence  
Une corde sur l'abîme
- 1934 Le Voyage de Leif L'Heureux  
Parlons français (*avant-propos*)  
Un sourire dans la tempête
- 1935 Le Flâneur sous la tente  
La Croisière du jour sans fin  
La Belle vie du missionnaire en Chine (*préface*)
- 1936 Les Compagnons de la houle  
La Demoiselle de la mort  
Telle qu'elle était en son vivant
- 1937 Aime une ombre  
Bourbonne-les-Bains (*introduction*)
- 1938 Le Moulinet à tambour fixe pêche tous les poissons avec  
toutes les esches avec tous les leurres  
Les Tombes d'amour  
La Marchande de mort  
La Nuit de Magdalena

- 1939 À bambous...rompus (*préface*)
- 1940 Autour de l'épopée canadienne  
L'équipe sans nom
- 1941 Le Cheval de prise  
La Chasse au brochet  
Le Maître de la route  
La Vérendrye  
Mon ami le jardin (*préface*)
- 1942 Canoës et kayaks (*introduction*)
- 1943 Virage autour du minaret, carnet de route de trois gais  
campeurs en vieille Serbie (*préface*)  
Devant le marché noir (*préface*)
- 1944 L'aventure vécue de Dumas Père
- 1945 Le Grand Will (*en collaboration*)  
L'âme allemande
- 1946 La Chanson d'Ingrid  
Le Bar de San Miguel  
La Fille du soleil  
Oeuvres galantes, les meilleurs poèmes satyriques du XV<sup>e</sup>  
au XIX<sup>e</sup> siècle (*introduction*)  
Nouveau mémorial de Vichy (*introduction*)  
Deux lycéens chez les fantômes de Patton (*préface*)
- 1947 Vichy et son histoire  
Sous le signe du vampire  
À la découverte des orchidées de France (*appendice*)
- 1948 Pronunciamento  
Le Vernet, "haut-lieu" insoupçonné (*préface*)

- 1950 Dans les pas du naturaliste  
Naundorff ou Louis XVII?
- 1953 Une maison au bout du monde (*préface*)
- 1954 La Vie privée des poissons  
L'Oustau de Baumanière (*avant-propos*)
- 1955 La Mort n'est pas une fin (*préface*)
- 1958 Les Tragiques amours de Bianca
- 1986 Avec plus ou moins de rire