

TERRES DE NOS AÎEUX

Centre du patrimoine
Saint-Boniface
8 décembre 2022

Allocution d'Yves Frenette
Titulaire de la Chaire de recherche du Canada de niveau 1
sur les migrations, les circulations et les minorités francophones
Directeur, Projet « Trois siècles de migrations
francophones en Amérique du Nord, 1640-1940 » (TSMF)

Mes chers amis,

C'est avec regret que je ne peux être sur place avec vous ce soir pour participer à ce bel événement organisé par le Centre du patrimoine, l'Union nationale métisse Saint-Joseph du Manitoba et le projet de partenariat « Trois siècles de migrations francophones en Amérique du Nord (1640-1940) », auquel on réfère de plus en plus par son sigle, TSMF. Je suis toutefois très heureux que Michel Lagacé et Janet La France m'aient donné l'occasion de vous adresser quelques mots, et que Gilles Lesage ait accepté de lire ma brève allocution. Il fut un temps où il aurait été aussi de mise que j'invoque la Sainte Vierge, car c'est aujourd'hui la fête de l'Immaculée Conception.

De mon point de vue de titulaire d'une chaire vouée à l'étude des migrations, des circulations et des communautés francophones, et de directeur du projet TSMF, tous deux logés à l'Université de Saint-Boniface (USB), nous sommes réunis pour une triple célébration :

Primo, après plusieurs mois d'attente, nous faisons le vernissage d'une œuvre de l'artiste Denis Duguay, la carte des premiers lots riverains de la rivière Rouge et de leurs propriétaires successifs. Je me souviens quand Denis est débarqué dans mon bureau et m'a présenté, ainsi qu'à Étienne Rivard, son projet. Je savais déjà que Denis était un artiste multidisciplinaire accompli, je savais qu'il s'intéressait à l'histoire et à la généalogie, mais je n'avais pas encore pris toute la mesure de sa passion d'érudit. À ma connaissance, il n'a pas d'*alter ego*, ici ou ailleurs au sein de la francophonie nord-américaine. Les recherches qu'il a menées pour créer la carte que vous avez devant les yeux sont tout simplement prodigieuses. À TSMF, nous sommes reconnaissants envers Denis d'avoir partagé avec nous ses notes, que nous avons commencé à intégrer dans une base de données qui servira à Étienne et à Nicole St-Onge dans leurs travaux sur la mobilité des Métis. À terme, cette ressource sera rendue publique. Quant à la carte, nous verrons comment l'intégrer à la grande exposition en ligne que nous préparons et nous nous assurerons qu'elle soit exposée en permanence dans un lieu approprié.

Secundo, cette soirée marque un jalon dans la collaboration entre l'USB et la Société historique de Saint-Boniface, une collaboration qui remonte à la naissance de cette dernière il y a quelque 125 ans. Quand je suis arrivé en 2013, c'est tout naturellement que je me suis inscrit dans cette tradition, particulièrement dans le cadre de deux grands projets de recherche. À ce chapitre, l'avenir s'annonce brillant.

Tertio, nous avons beaucoup de plaisir à organiser un événement en partenariat, non seulement avec le Centre du patrimoine, mais aussi avec l'Union nationale, qui a joué et continue de jouer un rôle primordial dans l'histoire des Métis et, plus largement, dans celle de la francophonie manitobaine. Pour des gars de l'Est, c'est un rare privilège, et je souhaite ardemment que cette première expérience de collaboration ne soit pas la dernière.

Jeter des ponts entre le monde trop souvent fermé de l'université et des individus talentueux comme Denis Duguay, ainsi que des institutions communautaires comme le Centre du patrimoine et l'Union nationale métisse Saint-Joseph du Manitoba, est au cœur de l'existence de la chaire de recherche et du projet TSMF. Merci de contribuer à notre mission.

Bonne soirée !