

Le Che démystifié

Inspiré des œuvres traitant du Che, Juan Martin Guevara, aidé de la journaliste Armelle Vincent, rétablit l'authenticité sur son frère Ernesto Guevara dans le récit autobiographique *Mon frère le Che* (2016, Calman-Lévy). Destiné aux sympathisants de la révolution en Amérique latine, ce roman s'appuie sur des lettres, des journaux, des confidences et des témoignages reliés au Che.

Né en 1928, Ernesto Guevara est inspiré par la philosophie, l'humanisme et le goût de l'aventure. Cet intellectuel et idéaliste aspire à libérer l'Amérique latine de l'hégémonie américaine. Sa rencontre avec Raul Castro a été déterminante pour le faire passer d'aventurier à révolutionnaire marxiste dans sa lutte avec Fidel Castro lors de la révolution cubaine. Ses victoires et son exécution en 1967 ont pour toujours marqué le monde. Emprisonnés ou exilés, les Guevara ont vécu des conditions extrêmes, car être le frère du Che était lourd à porter.

L'histoire du Che a été exploitée à plusieurs reprises, mais jamais avec autant d'authenticité et de conviction. L'auteur explique l'œuvre de son frère en y mettant ses émotions tout en critiquant les enjeux qui s'y rattachent. Le livre m'a plu, car les émotions et les réalités exprimées m'ont donné l'impression d'être un membre de la famille Guevara et de découvrir le vrai Che.

