

*Made in China*

2014 : Jean-Phillipe Toussaint se retrouve encore une fois en Chine, cette fois-ci, pour réaliser le film *The Honey Dress*. Accomplir un tel but n'est pas toujours une tâche facile lorsqu'on ne parle pas le chinois. Heureusement, Jean-Phillipe pourra s'appuyer sur son vieil ami et éditeur chinois, Chan-tong. Ensemble, ils auront plusieurs défis à surmonter lors de cette aventure. Des défis techniques et des modifications imprévues représentent quelques-unes des difficultés qui se présenteront au long de ce roman rempli de détails et de beauté. Jean-Phillipe doit vite apprendre qu'il y a toujours une solution aux problèmes et qu'avec de la persévérance, tout est possible. C'est à travers d'anciens journaux de tournage de Jean-Phillipe qu'ils pourront réellement comprendre le rôle important que leur amitié joue dans leur cheminement individuel. C'est grâce à cette liaison entre amis que le lecteur peut vivre une expérience enrichissante et émouvante en coulisse d'une production moderne. Embarquez dans un voyage en Chine, sous des formes littérale et spirituelle qui vous porteront à réfléchir et à apprendre que la fabrication d'une robe de miel n'est pas toujours aussi évidente qu'à première vue!

