

Artiste précoce, mort précoce

Le livre « Être ici est une splendeur » écrit par Marie Darrieussecq est une biographie de l'artiste expressionniste Paula Moderhson-Becker. L'auteure est une maitresse du genre féministe, utilisant toujours une femme comme protagoniste dans ces œuvres, y compris celle-ci. Elle peint l'image d'une femme vivace et déterminée, poursuivant une carrière dans un domaine jusqu'ici dominé par des hommes. Peu connue avant sa mort, l'auteure est devenue intéressée dans la vie d'une représentante précoce du mouvement d'expressionnisme allemand.

À partir des journaux et des lettres écrites par Becker à ses amis, à ses membres de famille et à son amant, Darrieussecq a pu reconstruire les éléments qui ont marqué la vie de l'artiste durant ses années formatrices en Allemagne et surtout, Paris. Elle semblait avoir tout : un mari qui l'adorait, une carrière en évolution et un nouveau bébé. Sa mort soudaine à l'âge de trente et un ans est révélée dès les premiers paragraphes.

Cette franchise, l'approche utilisée par l'auteure pour illustrer une femme aussi honnête dans ses œuvres, fait de ce livre une lecture touchante et inoubliable. Il est facilement une des meilleures lectures si vous aimez le genre biographique d'un personnage vivant et authentique.

